

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget 2018 - 2021 d. 19-01-2021

Mødedato Tirsdag d. 19. januar 2021 kl. 14:00

Mødested Virtuelt

Indholdsfortegnelse

| | |
|---|----|
| International Street Art Festival - fremtid..... | 3 |
| Etablering af kommunal Billedskole i Ikast-Brande Kommune..... | 5 |
| Verdensmålgavlene i Midtjylland..... | 8 |
| Ansøgning om tilskud til ler- og keramikværksted på Dok Arends, Brande..... | 11 |
| Ansøgning om tilskud til teater i landsbyer..... | 13 |
| Facilitetsstrategi - revideret tidsplan..... | 15 |
| Slutrapportering om Aktiv Sommer 2020 (E)..... | 18 |
| Ansøgning om tilskud til udskiftning af bassinfolie..... | 21 |
| Ansøgning Pietas Pavillon, Gødstrup..... | 23 |
| Åbne meddelelser..... | 25 |
| Lukket: Lukkede meddelelser | 27 |

Punkt 1: International Street Art Festival - fremtid

20.15.00-A00-1-21

Beslutning

Punktet udskudt til førstkommende fysiske møde.

Behandlingsforløb

Kultur- og Fritidsudvalget 19. januar 2021.

Tidligere udvalgsbeslutninger

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- Lions Club Brande præsenterer idéer til fremtidig samarbejde og afholdelse af International Street Art Festival
- udvalget drøfter oplæg om fremtidig samarbejde og afvikling af International Street Art Festival.

Sagsfremstilling

Mogens Bentzen, formand for Lions Club Brande-udvalget, som arrangerer International Street Art Festival i Brande mødes med udvalget og repræsentant for det tekniske område i Ikast-Brande Kommune kl. 14.00.

Lions Club Brande har ønsket at få en overordnet og principiel drøftelse med Ikast-Brande Kommune om fremtidig samarbejde og afholdelse af International Street Art Festival i Brande.

Lions Brande har gennemført International Street Art Festival fem gange i en weekend op til sommerferien i perioden 2015-2019, og måtte aflyse i 2020 på grund af coronakrisen.

Fra år til år er publikumsinteressen vokset sig støt større, når Brandes torve og stræder bliver omdannet til farvestrålende kunstværker af topprofessionelle, internationale Street Art-kunstnere.

Det er blevet en god tradition at indlede festivalen med et nyt Street Art gavlkunstværk som supplement til Brandes mange gavlmalerier.

Kunst i det åbne rum er synonymt med Brande, som for mere end 50 år siden fik byens gavle udsmykket med de opsigtsvækkende gavlmalerier. Gavlene 'slog rod' i byen, ligesom Street Art-festivalen er på vej til. Det unikke ved Street Art-værkerne på gadeplan er, at det er forgængelig kunst. Derfor skal muligheden også gribes for at opleve den, mens tid er. Kunstnerne nyder at interagere med publikum, og det giver en helt særlig stemning, når tilskuerne tryllebindes af de flotte og farvestrålende kunstværker. Brandes gader og stræder bliver omdannet til ét stort farverigt kunstværk i løbet af den weekend. Lokalsamfundet kvitterer med massiv opbakning, ligesom også de ca. 50.000 besøgende, som hen over sommeren og efteråret aflægger Brande og omegn et besøg.

Konceptet har tilsyneladende ramt helt rigtig i tiden med stor publikumsinteresse, enorm opbakning blandt borgere, turister og virksomheder. Byens butikker og restauranter genererer en væsentlig ekstra omsætning på grund af Street Art malerierne. Borgere, gæster, virksomheder og Ikast-Brande Kommune bruger de flotte billeder af festivalen til de sociale medier og anden branding af virksomheder og kommunen.

Lions Club Brande er en klub med begrænsede ressourcer, og er derfor gået i dialog med Brande City om at sikre en fremtidig festival i en bredere organisation, som har kræfter til og kan fastholde og udvikle Ikast-Brande som Danmarks centrum for Street Art - med den årlige festival som omdrejningspunkt.

Ligeledes er Lions Club Brande gået aktivt med i kulturaftaleprojektet for midt- og vestjyske interessenter 'Gadens Kunst - med blå himmel' - hvor Ikast-Brande Kommune er initiativtager og satser på at blive centrum og nationalt videntcenter for et uformelt netværk om gadens kunst.

Der arbejdes også tæt sammen med VisitHerning om markedsføring, branding og materiale, der kan være med til at sætte fokus på International Street Art Festival.

Alt dette ved siden af det enorme arbejde med at planlægge og afholde festivalen - og ikke mindst skaffe sponsorer til de mange udgifter.

Lions Club Brande ser et reelt og legitimt behov for at løfte festivalen op på et højere niveau.

Derfor ønskes en drøftelse af hvordan festivalen kan udvikles gennem det lokale drive og engagement, hvor Ikast-Brande Kommune fortsat er centrum for International Street Art Festival.

Budgetmæssige konsekvenser

Ingen.

Punkt 2: Etablering af kommunal Billedskole i Ikast-Brande Kommune

20.08.02-A00-1-21

Beslutning

Indstillingen tiltrådt.

Behandlingsforløb

Kultur- og Fritidsudvalget 19. januar 2021.

Tidligere udvalgsbeslutninger

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- den organisatoriske forankring af kommunal Billedskole er på Ikast-Brande Musikskole
- institutionsnavnet ændres til Kulturskolerne i Ikast-Brande med undertitlerne Musikskole og Billedskole
- den primære målgruppe er børn i aldersgruppen 8-14 år
- tilbud udbydes flere steder i kommunen gerne i skolernes billedkunstlokaler eller andre egnede lokaler.

Sagsfremstilling

Musikskoleleder Simon Lindegaard præsenterer forslag til etablering af Billedskole og deltager i punktets behandling.

På udvalgsmødet i december 2020 ønskede udvalget på mødet i januar 2021 en præsentation indeholdende etablering af kommunal billedskole i Ikast-Brande Kommune i regi af Musikskolen. Musikskolelederen har udarbejdet forslag til etablering af Billedskole, og drøftet intentionerne med Billedkunstrådet, der ser potentiale i oplægget.

Over hele landet ses en generel udvikling af musikskoler, der udvider med flere kunstarter og skifter institutionsnavn til kulturskole. Det giver et mere naturligt samspil mellem fagene og fælles udvikling af de kunstneriske fag.

Ikast-Brande Musikskole har gennem mange år haft et godt og konstruktivt samarbejde med daginstitutioner, skoler, gymnasiet og de forskellige professionelle lag, spillesteder mv.

Desuden et frugtbart fællesskab omkring MGK (musikalsk grundkursus). Her findes et tilsvarende grundkursus på billedkunstrådet (BGK). Billedkunstrådet har stillet sig til rådighed med kunstfaglig indsigt i etableringsprocessen mv.

Konkret foreslås følgende omkring etablering af Billedskole:

I foråret 2021 ansættes kunstfaglige undervisere med pædagogiske kompetencer, der praktisk kan løse undervisningsopgaven.

Opstart af billedkunsttilbud i Ikast og i Brande samt et par andre steder i kommunen. Anbefalingen er at starte med fx 2.-3. klasse og 4.-5. klasse, evt. ældre årgange under hensyn til kommende undervisere's erfaringer. Det kan fx være et-to

hold i Ikast og et-to hold i Brande, og tidsmæssigt kortere forløb i andre steder i kommunen, fx Nørre Snede og Engesvang.

Lokaler, holddannelse og undervisningsperioden tilpasses den aktuelle økonomi. Etableringen af hold afhænger af interesse og tilmeldinger.

Nedenstående eksempel bygger på fire hold i 34 uger. Det kan ændres fx til fire hold á 28 uger, hvorved der kan laves to hold á 12 uger.

Økonomieksempel:

Dette eksempel kan benyttes som ramme i opstartsperioden. Inspirationen er hentet fra omkringliggende kulturskoler:

4 hold á 75 minutter i 34 uger med 6 – 10 elever på hver.

Elevbetaling 1.775 kr. pr. år fordeles på 4 rater.

(matcher musikskolens indskolingshold)

Lønudgifter:
110.000 kr.

Materialeomkostninger:
30.000 kr.

Udgifter i alt pr. år:
140.000 kr.

Elevbetaling ved minimum:
42.600 kr.

Elevbetaling ved maksimum:
71.000 kr.

Kommunalt tilskud:
100.000 kr.

Indtægter i alt pr. år:
142.-171.000 kr.

Hvis holdene fyldes godt op, vil der være plads til fx kortere forløb i andre byer eller der kan skrues på flere andre parametre, fx antal uger.

Budgetmæssige konsekvenser

På mødet 1. december 2020 er der frigivet 100.000 kr. årligt i 2021 og 2022 fra KFUs drifts- og anlægspulje: Initiativer på Kultur- og Fritidsområdet.

Punkt 3: Verdensmålgavlene i Midtjylland

20.15.00-A00-2-21

Beslutning

Indstillingen tiltrådt.

Behandlingsforløb

Kultur- og Fritidsudvalget 19. januar 2021.

Tidligere udvalgsbeslutninger

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- projektet om Verdensmålgavlene i Midtjylland forankres i Ikast-Brande Kommune
- der bevilges 50.000 kr. pr. gavl i hhv. Nørre Snede, Brande, Engesvang og Ikast, samlet 200.000 kr. under forudsætning af, at projektet gennemføres i 2021-2022 som beskrevet i sagsfremstillingen.

Sagsfremstilling

Det er et projekt, der er under etablering med forskellige partere, fx andre midtjyske kommuner, byer og landsbyer, kulturaktører, erhvervslivet, regionale- og landsdækkende fonde. Projektet vil foregå udendørs - og dermed være med til at give borgere, gæster og erhvervslivet en enestående og anderledes kulturoplevelse i eget nærområde. Derudover vil der være en stor brandingværdi for Ikast-Brande Kommune i projektet, som vil række ud over kommune- og landegrænser.

Verdensmålgavlene i Midtjylland er 17 gavle, 17 kunstarter, 17 byer, 17 samarbejdspartnere, 17 uger og 17 verdensmål.

Formålet er at koble kunsten og FN's 17 verdensmål på en anderledes måde, hvor borgere og kunstnere i fællesskab afvikler verdenskunst på gavle i Midtjylland.

17 internationale gavlværker

I projektperioden bliver der præsenteret 17 internationale kulturaktiviteter på gavle i de deltagende kommuner, som kan opleves live af publikum.

Herudover vil de enkelte kulturaktiviteter blive livestreamet til andre byer i Danmark, Norden og Europa, der evt. kan projektere kulturaktiviteten på egne gavle.

På den måde bliver det både et nationalt og et internationalt projekt, som vil udbrede videreudviklingen af gavlkunsten, som jo tog Danmark med storm tilbage i 1968.

I de seneste år er gavlværker igen blevet hippe, de skyder op i Horsens, Aalborg, Silkeborg og Aarhus blot for at nævne enkelte byer, der satser på gavlkunst.

Verdensmålene og kunsten er det bærende i projektet. Desuden forventes at opstå internationalt dynamik og kulturelt samarbejde mellem kunstnere, kulturinstitutioner, samarbejdspartnere og byer med internationalt udsyn.

Ambitionen er at formidle FN's 17 verdensmål gennem 17 forskellige kunstarter, som gentænkes i et gavl-kunstformat, der har hvert sit verdensmål som tema.

Forskellige kunstarter

Verdensmålgavlene er udsprunget af en idé om at gentænke de historiske og ikoniske gavlværker i Brande – og udbrede historien om kunsten på gavlene til flere ved at inddrage store og små byer i projektet gennem lokalråd, kultur- og borgerforeninger, kulturinstitutioner og andre samarbejdspartnere.

Det er en mulighed for kulturaftaleprojektet i Midt- og Vestjylland 'Gadens Kunst med blå himmel', at følge projektet og undersøge et større internationalt gadekunstprojekts betydning for bosætning, turisme og erhvervslivet.

Det er ikke 17 traditionelle gavlværker, der skal præsenteres. 17 forskellige kunstarter skal udvælges. Det kan fx være arkitektur, billedkunst, design, grafik, installationskunst, maleri, multimediekunst, skulptur, tegning, videokunst, konceptkunst, dans, drama, film, fotografi, litteratur, poesi, rosa, musik (rock, opera mv.), happening, fluxus, performancekunst eller tegneserie.

Udbredes i det midtjyske

Viborg, Silkeborg, Hedensted, Vejle, Herning, Ringkøbing-Skjern og Ikast-Brande Kommune forventer at deltage med en eller flere gavle pr. kommune. Andre kommuner er inviteret – og overvejer pt. deres deltagelse.

Verdensmålgavlene i Midtjylland vil gøre borgere og gæster opmærksomme på, at her arbejdes med at implementere, forvalte og formidle FN's verdensmål.

Lokalt vil der blive skabt sammenhold og fællesskab omkring kunstnerne, der mødes med borgerne for at skabe deres værk. Kunstnerne bor i byen i en periode. Meget af det praktiske foregår lokalt, hvor engagementet vil bære projektet igennem. Kulturaktiviteterne skaber samarbejde mellem de forskellige aktører, og vil inspirere tilskuerne til at overveje de 17 verdensmål i egen dagligdag.

Et af projektets mål er, at gavlkunsten er med til at synliggøre arbejdet med bæredygtighed i relation til FN's 17 Verdensmål. De deltagende kommuner, byer og øvrige samarbejdspartnere får en anderledes og international brandingplatform, der giver mulighed for at fortælle om arbejdet med bæredygtighed. Intentionen er, at gavlværkerne kan være med til at skabe en lokal fælles identitet med et internationalt tilsnit de kommende år.

De 17 involverede samarbejdspartnere (virksomheder, events el.lign.) vil naturligvis også bidrage til udbredelsen af Verdensmålgavlene i Midtjylland.

Hvilke kunstnere deltager?

Kunstnere og kunstarter vælges ud fra en tydelig profil på bæredygtighed – og helhjertethed på projektets mål, der både vil få lokal og international markedsføringsmæssig opmærksomhed.

Det er planen, at der laves et Open Call til kunstnere i Danmark, Norden og Europa, som byder ind på et eller flere verdensmål ud fra egen kunstart. Herefter foretages en udvælgelse af hvem, der skal lave de enkelte gavlværker. Det bliver en nedsat kuratorgruppes opgave at sikre det kunstfaglige og internationale niveau på Verdensmålgavlene i Midtjylland.

Det er et krav, at værkerne afvikles/gennemføres på et bæredygtigt grundlag. Det aftales med de implicerede partner, når vi er tættere på realiseringen.

Hele projektet bidrager til at fastholde og udbygge kommunernes kompetencer til at udvikle, afvikle og promovere internationale kulturaktiviteter i Midtjylland. Herunder inddragelse af frivillige borgere, foreninger og kulturinstitutioner i projektet med samarbejde og opkvalificering in mente.

Det er et projekt, som aldrig har været afviklet

Ikast-Brande Kommune er formel projektejer.

De deltagende kommuner nedsætter en fælles styregruppe, der er ansvarlig for projektet.

Styregruppen udpeger kuratorgruppe, teknisk samarbejdspartner og projektledelsen.

Styregruppen fordeler værker pr. by og kommune, herunder verdensmål, kunstart og kunstnere.

Verdensmålgavlene planlægges at foregå over 17 uger i sommeren 2021 (evt. 8 gavlværker i 2021 og 9 gavlværker i 2022).

Hver by nedsætter lokal styregruppe for gennemførelse af projektet lokalt.

Tilladelser, forsikring mv. afklares i den enkelte kommune.

Tilskuere til de enkelte præsentationer afklares med myndighederne i den enkelte by.

Livestreaming mv. afklares samlet.

Budget

Projektet andrager samlet 3.0 mio. kr.

INDTÆGTER:

Kommunerne bidrager med 50.000 kr. pr. gavl, samlet 850.000 kr.

Samarbejdspartnere og lokale fonde forventes at bidrage med samlet 850.000 kr.

LAG, lokalråd m.fl. bidrager med 10.000 kr. pr. gavl, samlet 170.000 kr. (og naturalier til kunstnernes besøg)

Den Jyske Kunstfond har bevilget 250.000 kr.

Kulturlaboratoriet har bevilget 300.000 kr.

Landsdækkende fonde ansøges om restbeløb.

Samlet indtægter 3.000.000 kr.

UDGIFTER:

Hver af de 17 gavle anslås til gns. 125.000 kr., samlet 2.125.000 kr.

Fælles projektledelse 300.000 kr.

Fælles kuratorgruppe incl. møder, adm. mv. 75.000 kr.

Fælles teknik 400.000 kr.

Fælles markedsføring 100.000 kr.

Samlet udgifter 3.000.000 kr.

Interesserede kommuner ud over de deltagende kommuner afholder egne udgifter til projektering på gavle.

Budgetmæssige konsekvenser

Fire gavle i Ikast-Brande á 50.000 kr., samlet 200.000 kr. som kan anvises fra KFU-puljen 'Andre kulturelle opgaver'.

I puljen 'Andre kulturelle tiltag' er der i 2021 afsat 263.000 kr. i budgettet. Dertil kommer forventede overførsler fra 2020-budgettet på 260.000 kr.

Punkt 4: Ansøgning om tilskud til ler- og keramikværksted på Dok Arends, Brande

20.00.00-Ø40-1-21

Beslutning

Indstillingen tiltrådt.

Lotte Stoltenborg blev erklæret inhabil, og deltog derfor ikke i sagens behandling.

Behandlingsforløb

Kultur- og Fritidsudvalget 19. januar 2021.

Tidligere udvalgsbeslutninger

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- udvalget bevilger 10.000 kr. til etablering af ler- og keramikværksted på Det Gamle Sygehus 'Dok Arends'.

Sagsfremstilling

Det Gamle Sygehus 'Dok Arends' ansøger om 10.000 kr. til etablering af ler- og keramikværksted.

Dok Arends har fem nye møde- og aktivitetsrum, som er blevet renoveret ved hjælp af frivillige, lokale håndværkere og fonde. I dag er følgende aktiviteter i huset:

- Foreningsmøder, frimærkeklubben, Lyd-Avis
- Åbne kreative værksteder; pile, sy-, tegne-, male-, væve, foto- og skrivekursus
- Lektiehjælp, IT-undervisning for seniorer
- Foredrag

En ny tendens i samfundet peger i retning af mere fordybelse. Flere ønsker at dyrke deres kreative sider, og bruge det som en afkobling fra den travle hverdag. Det har resulteret i en stor efterspørgsel og interesse for et keramikværksted, som åbner op for muligheden for at skabe eget unika- og brugskunst.

I den forbindelse har Dok Arends behov for anskaffelse af mekaniske drejeskiver, en keramikovn samt værktøj.

Værkstederne er baseret på brugernes egne aktiviteter. Målet med et åbent værkstedsmiljø er, at brugerne kan blive inspireret af hinanden i den kreative proces.

Ud over de åbne værksteder, tilbydes forskellige ler- og keramikkurser til voksne. Der vil ligeledes blive mulighed for at oprette undervisningshold til børn og unge, som har behov for at fordybe sig i andet end bøger og computerspil. Børn, som har svært ved at sidde stille på stolen, vil også have glæde af at sidde ved en drejeskive.

I forbindelse med opstart af aktiviteter i Det Gamle Sygehus 'Dok Arends', har gruppen bag etableringen besøgt flere kulturinstitutioner for inspiration. Her i blandt Kulturhuset 'Mejeriet i Tarm', som har stor succes med etablering af deres ler- og keramikværksted.

Budget:

UDGIFTER:

Maskinindkøb og etablering: 107.700 kr.

INDTÆGTER:

Forskellige fonde: 80.000 kr.

Egen finansiering: 17.700 kr.

Ansøgning til KFU: 10.000 kr.

Samlet indtægter: 107.700 kr.

Budgetmæssige konsekvenser

I puljen 'Andre kulturelle tiltag' er der i 2021 afsat 263.000 kr. i budgettet. Dertil kommer forventede overførsler fra 2020-budgettet på 260.000 kr.

Bilag

Projektbeskrivelse Dok Arends

Budget Keramikværksted

Punkt 5: Ansøgning om tilskud til teater i landsbyer

20.01.00-Ø40-1-21

Beslutning

Indstillingen tiltrådt.

Behandlingsforløb

Kultur- og Fritidsudvalget 19. januar 2021.

Tidligere udvalgsbeslutninger

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- der afsættes en pulje på 50.000 kr. til gennemførelse af teater og workshop i landsbyer som beskrevet i sagsfremstillingen.

Sagsfremstilling

To forskellige teatertruppe har forespurgt om muligheden for at lave teater og workshop i midtjyske landsbyer.

Det er Teatret Kimbri, som tidligere har været i Nørre Snede med 'Kulturkaravane Teater på Træk' - og Teatret Figaros.

De har begge ansøgt og modtaget eksterne midler fra Region Midtjyllands kulturpulje og Den Jyske Kunstfond for at komme ud til folk i landsbyer.

Teatret Kimbri vil lave en kulturkaravane 'Visioner fra vandkanten' på Skjern Å med hestevogne på land startende ved Rørbæk Sø.

I perioden 15.-17. maj er de i Ikast-Brande Kommune med to overnatninger ved Rørbæk Sø og omkring Brande med alt det som omgiver en kulturkaravane: Parader gennem byer, musik fra hestevogne, vrinsk og lyden af hestehove, kulturelle byttehandler med lokale foreninger og borgere samt en stående invitation til at følge med. Karavane rejser ikke hurtigere end at et par raske ben kan holde trit. Efterfølgende fortsætter de til Herning, Ringkøbing-Skjern og Holstebro Kommuner.

De kommer med en magisk flåde, som sejler langs med Skjern Å fra udspring til udløb, teaterforestillinger, koncerter, parader mv. Undervejs vil de også opleve og fortælle om hvad, der sker af sjove, skæve og opfindsomme tiltag i de lokalsamfund, de kommer igennem. Formidlingen af sidstnævnte sker af et hold videnskabeligt tænkende hoveder fra antropologi, arkitektstudiet og oplevelsesøkonomi. Det hele bliver samlet i en podcast og en bog af lektor i antropologi Susanne Højlund.

Teatret Kimbri har modtaget 300.000 kr. fra Region Midtjylland kulturpulje til gennemførelse af kulturkaravane.

Teatret Figaros vil i maj/juni lave landsbykontrakter om 'Eventyr før og nu', hvor der indgår workshops og teaterforestillinger.

Her planlægges efter samarbejde med tre landsbyer i Ikast-Brande Kommune.

'Eventyr her og nu' er kulturpakker, der omfatter en teaterforestilling samt forskellige typer kreative inddragende aktiviteter for børn i alderen 4-10 år sammen med deres nære voksne (forældre og bedsteforældre). Kernemålgruppen er

familier i landsbyer, tilbuddet kan også indbefatte samarbejde med dagtilbud og skoler.

Arrangementerne foregår der, hvor familier er vant til at komme, indenfor en tidsramme af 3-4 måneder og kan tilpasses et lokalt årshjul i foreningerne. Det er således muligt både at tiltrække familier, der har lyst til at opleve hele paletten og dem, der specifikt går efter en bestemt type aktivitet.

Indholdet skræddersyes til målgruppen i nært samarbejde med de lokale aktører.

Kulturpakkerne sammensættes i samarbejde med den lokale partner og kan omfatte kunstarterne musik, teater, billedkunst og fortælling.

Teatret Figaros har modtaget 100.000 kr. fra den Jyske Kunstfond til udvikling af projektet.

Ikast-Brande Kommune omkostninger er i praksis betaling for teaterforestillingerne, der er refusionsberettiget.

På nuværende tidspunkt afventes en økonomisk ramme, så de praktiske detaljer og samarbejder kan aftales med aktørerne.

Kultur og Bibliotek vil i samarbejde med landsbyer, lokalråd, kulturelle foreninger og institutioner gennemføre aktiviteterne, der hvor borgerne er.

Budgetmæssige konsekvenser

I puljen 'Andre kulturelle tiltag' er der i 2021 afsat 263.000 kr. i budgettet. Dertil kommer forventede overførsler fra 2020-budgettet på 260.000 kr.

Punkt 6: Facilitetsstrategi - revideret tidsplan

00.00.00-A00-16544-18

Beslutning

Indstillingen tiltrådt.

Behandlingsforløb

Tidligere udvalgsbeslutninger

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- den reviderede tids- og procesplan for udarbejdelse af ny facilitetsstrategi i Ikast-Brande Kommune godkendes.

Sagsfremstilling

Baggrund

Ikast-Brande Kommune vil udforme en ny facilitetsstrategi for fritidslivet, en strategi som tager udgangspunkt i Idræts- og Fritidspolitikken og "Bevæg dig for livet"-visionen. Strategien skal være med til at sætte en politisk retning for arbejdet med idræts- og fritidsfaciliteterne, samt imødekomme udfordringer og potentialer på området.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede på møde den 21. april 2020, at godkende kommissoriet for den kommende facilitetsstrategi. En revideret tidsplan for udarbejdelsen af facilitetsstrategien skulle præsenteres ved et senere møde, idet der skulle skabes et bedre overblik over processen set i lyset af Coronakrisen.

Den 25. august 2020 besluttede udvalget endvidere, og som et led i procesplanen, at Ikast-Brande Kommune skulle melde sig ind i foreningen Idræts- og Fritidsfaciliteter i Danmark (IFFD) for et år løbende fra 1. september 2020 til 30. august 2021. Årsagen til at melde sig ind i dette kommunale netværk var blandt andet at inddrage den nyeste viden på facilitetsområdet og hente erfaringer fra andre kommuner.

Efter konstruktiv sparring fra partnerne i IFFD, herunder Holstebro og Odense kommuner, anbefaler administrationen, at der med fordel kan udføres et mere uddybende analysearbejde af facilitetsområdet end først antaget i det oprindelige kommissorium.

På baggrund af den fortsatte situation omkring COVID-19, samt derudover indsamling af ny viden om tilgange og metoder til udfærdigelse af facilitetsstrategien, fremlægges hermed en revideret tidsplan og proces.

Tidsplan og indhold

Den nye viden fra netværket i IFFD betyder, at der justeres i procesplanen for det oprindelige kommissorium således:

- **Analysen:** Den analytiske del er vigtig, for at strategien hviler på et så oplyst grundlag som muligt. Der skal foretages et mere dybdegående analysearbejde for at få en strategi, som beror på lokale data (demografi, lokale forhold, foreningsinformationer, mapping af fritidsfaciliteter, osv.).

Ikast-Brande Kommune deles op i lokalområder (skoledistrikter), sådan at der skabes et meget præcist billede af de enkelte områder.

Analysen kommer endvidere til at indholde en kortlægning af de nuværende fritidsfaciliteter, således at disse blandt andet kan sammenholdes med de demografiske forhold i kommunen. Derudover kan en niveauinddeling af facilitetsstrukturer (store idrætsanlæg, lokale haller, små multisale, naturfacilitet, osv.) være et værktøj til generelt at se på behov og muligheder for den aktuelle facilitet.

Et led i analysen er også behandling af den data, som hentes i workshopfasen, således viden og erfaringer fra lokale og centrale aktører i kommunen bliver et omdrejningspunkt i strategien, hvilket skaber ejerskab ude i lokalområderne, til de handlinger og mål som på sigt vil fremgå af strategien.

- **Workshops:** Der skal fortsat planlægges mindre workshops som et led i analysen, for at give strategien en bred faglig dybde. Disse skal gerne afholdes i foråret 2021 uagtet Coronasituationen. Derfor kan virtuelle møder blive den endelige form. Det er målet at afholde mindre workshops, som baseres på temaer/lokalområder og hvor deltagerne vil være udvalgte videnspersoner og praktikere, der vurderes at kunne bidrage til processen. Her skal aktører som kommunale råd (handicapråd, ældreråd, ungdomsråd) inddrages samt idrætsorganisationerne (DGI og DIF), som har både viden omkring proces og forskning.

Den kommende proces med facilitetsstrategien kan opdeles i fire faser:

1. Analyse, januar - maj 2021
2. Workshops, marts - juni 2021
3. Skriveproces, april - august 2021
4. Politisk behandling, august - september 2021

Status er, at fase 1 er i gang, og der foreligger allerede en del af det analytiske materiale. De resterende tre faser afventer for nuværende tidspunkt som beskrevet ovenfor.

Af bilag 1 fremgår et detaljeret udkast til ny tids- og procesplan for udformning af facilitetsstrategien.

Af bilag 2 fremgår det godkendte kommissorium fra april 2020, dog tages der højde for at tidsplanen heri er den originale plan (og dermed ikke revideret).

Budgetstatus

I forhold til afsatte midler til udarbejdelsen af facilitetsstrategien, blev det af Kultur- og Fritidsudvalget besluttet af anvende nogle af midlerne på indmeldelse i IFFD.

Derudover skal der anvendes ressourcer på workshopfasen. Omfanget er uklart i forhold til Coronasituation og dermed valgte fremgangsmåde, men disse justeringer vil ikke have budgetmæssige konsekvenser. Der anvendes evt. ekstern konsulent til gennemførelse af de forskellige workshops.

Endvidere skal der bruges midler på analysearbejde og slutprodukt.

Samlet set vil ændringerne i tids- og procesplanen ikke have budgetmæssige konsekvenser.

Bilag:

Bilag 1: Revideret tids- og procesplan 2021

Bilag 2: Godkendt Kommissorium (2020) - Indeholder oprindelig tidsplan.

Budgetmæssige konsekvenser

Ingen.

Bilag

Bilag 1 Udkast til revideret tids- og procesplan 2021 - Facilitetsstrategi IBK

Bilag 2 Facilitetsstrategi IBK - Kommissorium 2020

Punkt 7: Slutrapportering om Aktiv Sommer 2020 (E)

17.13.02-A00-1-20

Beslutning

Taget til efterretning.

Behandlingsforløb

Kultur- og Fritidsudvalget 19. januar 2021

Børne- og Undervisningsudvalget 20. januar 2021

Tidligere udvalgsbeslutninger

Kultur- og Fritidsudvalget 25. august 2020

Børne- og Undervisningsudvalget 26. august 2020

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Baggrund

Regeringen og forligspartierne afsatte i juni 2020 200 mio. kr. til en "Sommerpulje", som skulle fordeles blandt landets 98 kommuner. Heraf blev Ikast-Brande Kommune tildelt 1,6 mio. kr. Tilskudsmidlerne skulle bringes i anvendelse i skolernes sommerferie eller i direkte forlængelse af denne. Der er indsendt slutrapportering primo december 2020.

Puljen blev etableret med baggrund i at en del børn og unge samt udsatte målgrupper, har været isoleret under Coronakrisen og stået i en hverdag uden de normale sociale fællesskaber som ligger i skolen, fritidslivet, osv. Med udsigt til en unormal sommerferie, skal puljen være med til at understøtte sociale aktiviteter for disse børn og unge i alderen 6-17 år - specielt dem som kategoriseres som udsatte, og ikke har mulighed for at komme på ferie.

Midlerne blev bevilget kort før sommerferiens start, hvorfor der skulle arbejdes hurtigt for at få involveret foreninger og andre aktører til igangsætning af aktiviteter samt børn til deltagelse i aktiviteterne.

En arbejdsgruppe bestående af skoleområdet, fritidsområdet og Ungdomsskolen - ydermere med ad hoc deltagelse fra daginstitutionområdet, den boligsociale helhedsplan (Fælles Fremtid på Tværs) og SSP blev etableret og kunne i løbet af meget kort tid præsentere de første aktiviteter, tilmeldingsmodul mm.

Fokus i Ikast-Brande Kommune har været at få det frivillige område og foreningslivet til at være frontfigurerne i udbuddet af aktiviteterne.

Derfor blev "Aktiv Sommer" genåbnet, til trods for en tidligere aflysning pga. Coronakrisen, og etableret i Ungdomskoleregi (og ikke af biblioteket som tidligere).

Ungdomsskolens gode erfaring med igangsætning af aktiviteter for unge, kunne bringes i spil sammen med foreningernes aktiviteter, og hermed sikre et sommerferieprogram for børn og unge med god volumen og bredt geografisk forankret rundt i hele kommunen.

Aktiviteterne har kørt fra ultimo juni til ultimo august 2020.

Aktiviteterne har været præget af følgende og været åben for alle børn og unge i målgrupperne i hele kommunen:

- Almene foreningsaktiviteter i hele kommunen
- Ungdomsskoleundervisning i hele kommunen
- Åben Svømmehal i Ikast og i Brande
- Åben Skaterhal i Brande og Fiskesø i Brande
- Brain Booster Camp (Dansk Skole Skak)

Aktiv Sommer var bygget op om en tildelingsmodel, som skulle gøre det ekstra interessant for aktørerne at deltage med aktiviteter. Således blev der afsat 25 kr./time pr. deltager (op til 8 timer - timer ud over dette blev honoreret med 12,50 kr./time pr. deltager), som aktivitetsudbyderne modtog og kunne anvende som de ønskede i forhold til aktiviteten. Derudover kunne foreningerne få op til 10.000 kr. pr. forening til dækning af udgifter forbundet med sommeraktiviteten (fx rekvisitter og forplejning).

I forhold til svømmehallerne, skaterhal og fiskesø blev entrégebyret gjort gratis for målgrupperne.

Deltagelse i Aktiv Sommer 2020

Der har overordnet set været en rigtig flot deltagelse af børn og unge i de mange forskellige aktiviteter, som blev stillet til rådighed. Samarbejdet mellem foreningerne og de øvrige aktører har været godt, og der har været stor opbakning og samfundsmæssig velvilje til bidrage med aktiviteter.

Der har været gennemført 43 forskellige aktiviteter, hvoraf flere har kørt mere end en dag. I bilaget kan ses en oversigt med aktiviteterne.

Opgørelsen nedenfor viser det samlede antal deltagere, men ikke nødvendigvis unikke personer, idet det er muligt at deltage i flere aktiviteter.

- Deltagelse i alt: 13268
- Deltagelse i foreningsaktiviteter: 978
- Deltagelse i USK-aktiviteter: 269
- Åben svømmehal, Ikast Svømmecenter: 7.861
- Åben svømmehal, Brande Svømmehal: 2.672
- Åben Skaterhal, Urban Street Zone: 1.278
- Åben Fiskesø, Brande: 195
- Brain Booster Camp: 15

Økonomi

Ud af de tildelte 1,6 mio. kr. er der blevet brugt 1,39 mio. kr. De uforbrugte midler er tilbagebetalt til ministeriet ultimo december 2020.

1,07 mio. kr. er gået direkte til aktiviteter, og de resterende ca. 300.000,- kr. er brugt på revisorpåtegning af regnskab, PR om Aktiv Sommer, licens til tilmeldingssystem, kørsel samt aflønning af administration.

Aktiv Sommer i fremtiden

Aktiv Sommer administreres almindeligvis af Kultur- og Fritidsområdet, og dette vil også være praksis fremadrettet. Den særlige indsats i 2020 kom til at ligge hos skoleområdet, fordi puljemidlerne blev givet fra Børne- og Undervisningsministeriet.

Skoleafdelingen og Kultur- og Fritid har i fællesskab kvalificeret erfaringerne af forløbet med Aktiv Sommer 2020, og på det grundlag fremfører administrationen for Kultur- og Fritid en sag til Kultur- og Fritidsudvalget på mødet i marts måned 2021, der giver bud på, hvordan Aktiv Sommer i Ikast-Brande Kommune kan afvikles i fremtiden. Det er ønsket, at der i fremtiden vil være en bred involvering af interessenter i såvel planlægning som afvikling.

Bilag: Afrapportering til Børne- og Undervisningsministeriet

Budgetmæssige konsekvenser

Bilag

Rapportskabelon_sommeraktiviteter for børn og unge i 2020_200612

Punkt 8: Ansøgning om tilskud til udskiftning af bassinfolie

18.15.00-A00-3-21

Beslutning

Indstillingen tiltrådt.

Behandlingsforløb

Tidligere udvalgsbeslutninger

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- ansøgninger imødekommes med et tilskud op til 350.000 kr., dog max 50 %.

Sagsfremstilling

Ikast Svømmecenter ansøger om 700.000 kr. i tilskud til udskiftning af bassinfolien i sportsbassinet.

Årsagen er at folien er slidt, hvilket har medført, at svømmecenteret de seneste to år har måtte foretage omkring 60 reparationer, hvor huller i folien er blevet lappet. Dette er blevet udført af en ekstern specialist, hvilket har resulteret i en betydelig ekstra omkostning for svømmecenteret. Ud over hullerne, er der også konstateret folder på bunden, hvilket er tegn på, at der er vand under folien.

Ikast Svømmecenter vurderer derfor, at det er fornuftigt at udskifte folien snarest muligt, ikke mindst fordi centeret pt. er lukket pga. Covid-19 restriktionerne.

Såfremt udskiftningen udskydes, vurderer centeret, at det inden for 1-3 år vil være tvunget til at lukke i 4-5 uger for at foretage udskiftningen. Dette vurderes at ville medføre en manglende indtægt i omegnen af 40.000 kr. pr. uge.

Ikast Svømmecenter har grundet lukningen og deraf manglende indtægter, ikke økonomisk råderum til selv at finansiere hele udskiftningen.

Forventet budget:

| | |
|--------------------------|---------|
| | kr. |
| Udskiftning af folie | 400.000 |
| Udskiftning af bunddyser | 50.000 |

| | |
|--|---------|
| Reparation af klinker m.m. | 100.000 |
| Støbning af betonbund | 70.000 |
| Energiudgifter (udskiftning og opvarmning af vand) | 25.000 |
| Uforudsete udgifter | 55.000 |
| Samlet | 700.000 |

Såfremt der ydes tilskud til udskiftningen, vil der skulle indhentes to sammenlignelige tilbud på opgaven.

Budgetmæssige konsekvenser

Midlerne kan tages fra puljen af tidligere års overførsler, hvor der resterer 1.078.000 kr.

Punkt 9: Ansøgning Pietas Pavillon, Gødstrup

20.04.01-P20-1-21

Beslutning

Anbefaler ansøgningen under forudsætning af, at de andre kommuner bidrager på tilsvarende vis. Ansøgningen oversendes til Økonomi- og Planudvalget med henblik på at finde finansieringen.

Behandlingsforløb

Kultur- og Fritidsudvalget 19. januar 2021.

Økonomi- og Planudvalget 26. januar 2021

Byrådet 1. februar 2021

Tidligere udvalgsbeslutninger

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- udvalget godkender ansøgningen under forudsætning af, at de øvrige kommuner i optageområdet indgår i projektet
- projektet bevilges et beløb på 2,50 kr. pr indbygger, svarende til ca. 100.000 kr.
- beløbet findes i puljen 'Andre kulturelle tiltag' eller sagen oversendes til Økonomi- og Planudvalget for hel- eller delvis finansiering.

Sagsfremstilling

Pietas Pavillonen er en kunstnerisk-arkitektonisk symbiose mellem et eksisterende kunstværk og et nyopført byggeri. Kunstværket er i dag placeret på regionens sygehus i Herning, og det nye projekt, der kan realiseres i 2021-22, skal placeres ved Regionshospitalet Gødstrup. Pavillonen bærer signaturer af afdøde kunstner Svend Wiig Hansen samt af kunstneren Ingvar Cronhammar og arkitekten Palle Hurwitz.

Der opereres med et budget på op til 10 millioner kroner, hvoraf Region Midtjylland forlods har givet tilsagn om over halvdelen af beløbet. Derfor er ambitionen, at kredsen af kommuner i sygehusets optageområde vil bidrage med, hvad der svarer til 2,50 kr. pr. indbygger. Af den årsag ansøges Ikast-Brande Kommune om et bidrag på cirka 103.400 kroner.

Baggrund: Svend Wiig Hansen og Midtjylland

Maleren og billedkunstneren Svend Wiig Hansen dukkede på forskellige tidspunkter op i det midtjyske område og satte nogle store aftryk. Han stod på sidelinjen og var rådgiver for Aage Damgaard i forbindelse med flere af fabrikantens projekter, ligesom han en periode kom her fast, arbejdede i et atelier ved Damgaard og skabte flere værker, der fortsat er i området, blandt andet i skulpturparken i Birk.

I 1975 gennemførte han projektet Brande Tæppet i forbindelse med byens 800-års jubilæum sammen med 2800 borgere, og det 300 meter lange tæppe er ofte betegnet som verdens største af sin art. Kunstneren blev i Berlingske Tidende citeret for at sige: ”Befolkningen er udset til at skabe verdens første tæppe med indbygget sjæl.”

Og året efter skabte han med daværende Ringkøbing Amt som opdraggiver "Pietas" til daværende Herning Centralsygehus, der dækkede den sydlige del af amtet, herunder både Ikast og Brande. Pietas er et keramisk relief udført i bornholmske materialer (udført på Hasle Klinker & Charmottestensfabrik) og måler mere end 20 meter i bredden. Det regnes for et af kunstnerens hovedværker.

Udfordring: Pietas må flytte

Pietas blev placeret i foyeren, og efter ombygninger blev værket reelt presset på sit udtryk af såvel rummet og lyset i rummet. Oplagt var det derfor at finde en ny placering, når sygehuset inden længe skal rømmes, og foyeren skal væltes. Det er imidlertid ikke lykkedes at indpasse værket i det nye sygehus, DNV Gødstrup, fremover Regionshospitalet Gødstrup, hverken arkitektonisk eller kunstnerisk, især på grund af værkets overvældende dimensioner (20,50 x 3,30 meter).

I den forbindelse har været drøftet, at en mulig konsekvens kunne være en nedtagning af værket med opbevaring i containere i en uvis tid, indtil en løsning og placeringsmulighed måtte vise sig.

Derfor opstod ideen om at skabe et selvstændigt udtryk, Pietas Pavillonen, som en mellemting af kunstværk og en bygning, hvor arkitektur, kunst, materialevalg, landskabsmæssig ramme, omkringliggende beplantning danner en helhed. Pavillonen er skabt i et samarbejde mellem billedkunstneren Ingvar Cronhammar og arkitekt Palle Hurwitz, Friis & Moltke.

Med Pietas Pavillonen gentænkes hele det oprindelige værk, placeres i en selvstændig ramme og samtidig i tilknytning til sygehuset i Gødstrup. Det vil kunne besøges særskilt på samme måde som den nye hospitalskirke. Pietas Pavillonen vil kunne fungere som et refleksionsrum uden anden udsmykning end relieffet med dets stærke associationer til liv og død, fromhed og gådefuldhed, angst og håb.

Løsning: Projekt og økonomi

Pietas Pavillonen er ikke formelt en del af hospitalsprojektet og de statslige kvalitetsfondsmidler. Derfor har en lille arbejdsgruppe, der har ønsket at sikre Pietas 's fortsatte tilknytning til det regionale sygehus, bidraget til, at den største del af finansieringen (8 millioner kroner) er kommet på plads i et samarbejde mellem Region Midtjylland, Herning Kommune og foreløbig to fonde. Hensigten er - gennem bidrag fra de kommuner, der indgår i optageområdet for Regionshospitalet Gødstrup - samt yderligere fondsbidrag skal bringe projektet i mål.

Derfor ansøges Ikast-Brande Kommune om et beløb svarende til 2,50 kr. pr. borger, i alt cirka 103.400 kr., idet hensigten er at ansøge de øvrige kommuner om et tilsvarende beløb.

Det kan oplyses, at Region Midtjylland i sin budgetvedtagelse for 2021-29 har afsat 5,0 millioner kroner til projektet, der opereres med en ramme op til 10 millioner kroner for Pietas Pavillonen. Regionsrådet har i december 2020 bevilget midler til rådgiverne, idet tidsplanen er at få finansiering endelig på plads i første kvartal 2021 med henblik på udbudsgrundlag og endelig budgetvedtagelse i andet kvartal og spadestik senere på året.

Budgetmæssige konsekvenser

I puljen 'Andre kulturelle tiltag' er der i 2021 afsat 263.000 kr. i budgettet. Dertil kommer forventede overførsler fra 2020-budgettet på 260.000 kr.

Bilag

Pietas Pavillon

Punkt 10: Åbne meddelelser

18.15.00-A00-290-19

Formanden

Øvrige udvalgsmedlemmer

Direktør

Status på hal-samarbejdsaftaler for 2021

Samtlige haller har i løbet af december 2020 underskrevet hal-aftalen for 2021.

Evalueringsrapport om projekt 'Tid til Læsning'

Ikast-Brande Bibliotek har sammen med sundhedsområdet i kommunen deltaget i projektet 'Tid til Læsning'. Rapporten konkluderer, at læsegruppedeltagelse har en signifikant positiv effekt på depression, stress og angst. Effekstudiet viser en positiv signifikant effekt ved et 10 ugers læsegruppeforløb baseret på metoden guidet fælleslæsning for mennesker, der lider af depression, stress eller angst.

Bilag.

Bibliotekets 90 års jubilæum afholdes uge 5 og uge 6 på alle filialer

1. februar Ejstrupholm, 2. februar Ikast, 3. februar Nørre Snede, 4. februar Engesvang, 8. februar Brande og 11. februar Bording.

Publikation fra de lokalhistoriske arkiver 'Fra hedenold til midtjysk erhvervsmekka'

Bogpræsentation, når det bliver muligt.

Årsrapport 2019 for Operaen i Midten er godkendt.

Slots- og Kulturstyrelsen har taget den af kommunen godkendte årsrapport 2019 for Operaen i Midten til efterretning.

Bilag.

Budget 2021 for Museum Midtjylland

Museum Midtjylland har fået budget 2021 godkendt af Slots- og Kulturstyrelsen.

Bilag.

Revideret egnsteateraftale med Team Teatret

Er justeret med modtagne kommentarer fra Slots- og Kulturstyrelsen.

Det drejer sig om følgende:

En bekendtgørelsehenvi sning i aftalen (til lov om scenekunst, der er revideret i foråret 2020)

Organisationsdiagrammet, som fra aftalens start i 2021 ser noget anderledes ud, end tilfældet var i marts. Dette bør samtidig svare på den anbefaling, projektstøtteudvalget kom med angående karakteren af styrkelse af den interne organisation. I dette bilag er kommentaren om bestyrelsens sammensætning samtidig indsat.

Justeringer i den kunstneriske plan efter virkeligheden har forandret sig, og projekter derfor er enten forrykkede eller videreudviklede.

Bilag.

Brev fra kulturministeren om bekendtgørelse for den frie folkeoplysende virksomhed i fbm. Covid-19

Kulturministeren har skrevet til kommunerne om en forlængelse af en bekendtgørelse fra marts 2020 med det formål, at give kommunerne klar hjemmel til at fortsætte de kommunale tilskud til aktiviteter, lokaler m.v. for så såvel den folkeoplysende voksenundervisning som de frivillige folkeoplysende foreninger. Bekendtgørelsen giver endvidere kommunerne mulighed for at fravige alle fastsatte regler om tilskudsforudsætninger, herunder minimumsgrænser for fælles fysisk undervisning i forbindelse med fjernundervisning, regler om debatskabende aktiviteter m.v. Bekendtgørelsen har nu virkning til og med februar 2021.

Afholdelse af foreningers generalforsamlinger

DGI anbefaler foreningerne, at de pga. covid-19 situationen skal udskyde afholdelsen af generalforsamlinger. I lighed med sidste år, og for at understøtte foreningerne, kan der udbetales tilskud til foreningerne på baggrund af udkast til regnskaber. Når de generalforsamlingsgodkendte regnskaber foreligger, indsendes de til fritidsafdelingen.

Bilag

Operaen i Midten 2019_Tjekliste 2

Brev til alle borgmestre og udvalgsformænd

Egnsteateraftale 2021-2024 for Team Teatret

TidTilLæsning_rapport

Budget 2021 Museum Midtjylland

Punkt 11: Lukket: Lukkede meddelelser

18.15.00-A00-290-19