

REFERAT Sundheds- og Omsorgsudvalget 2018 - 2021 d. 12-11-2018

Mødedato Mandag d. 12. november 2018 kl. 17:00

Mødested Ikast Rådhus - Mødelokale 100

Indholdsfortegnelse

Projekt 'Gentænk Aldring/Rethink Ageing' (D)..... 3

Punkt 1: Projekt 'Gentænk Aldring/Rethink Ageing' (D)

20.20.00-P20-1-18

Beslutning

Udvalget udsatte sagen.

Behandlingsforløb

Kultur- og Fritidsudvalget 12. november 2018

Sundheds- og Omsorgsudvalget 12. november 2018

Tidligere udvalgsbeslutninger

Kultur- og Fritidsudvalget, 30. oktober 2018, pkt. 8:

Udvalget behandler sagen på ekstraordinært møde den 12. november 2018 sammen med Sundheds- og Omsorgsudvalget.

Sundheds- og Omsorgsudvalget 1. november 2018, pkt. 3:

Udvalget behandler sagen på ekstraordinært møde den 12. november.

Thomas Østergaard deltog ikke i punktets behandling pga. afbud.

Indstilling

Direktøren for Børn og Fællesskaber indstiller, at

- projektet gennemføres i Ikast-Brande ud fra projektbeskrivelse, budget og tidsplan
- Kultur- og Fritidsudvalget bevilger 75.000 kr. fra puljen 'Andre kulturelle tilskud' under forudsætning af, at Sundheds- og Omsorgsudvalget bevilger 25.000 kr. fra Sundhedspuljen.

Sagsfremstilling

Rethink Ageing er et kunstprojekt, der bygger bro mellem kultur og sundhed. Projektet bygger på nye samarbejder og erfaringer fra Kulturhovedstadsåret og taler – med sit fokus på inddragelse af lokale borgere, nye fællesskaber og kreativitet/kunstnerisk skaben – direkte ind i visionen for Europæisk Kulturregion.

Rethink Ageing er et 1 ½ årigt projekt som går på tværs af regionen og på tværs af sektorerne Kultur og Sundhed.

Projektet udmøntes i første omgang i et samarbejde mellem SVALHOLM DANS, Ringkøbing-Skjern Kommune, Ikast-Brande Kommune samt Aarhus Universitet og Godsbanen fra Aarhus Kommune. Rethink Ageing sætter fokus på kunstens rolle og betydning i forhold til at skabe fysisk og mental trivsel, livskvalitet og positiv forandring hos ældre borgere i alderen 60+. Alt sammen drevet af LYST; eventyrlyst, livslyst, virkelyst!

Baggrund

SVALHOLM DANS startede ”Rethink Ageing”-projektet i 2015 med en researchperiode støttet af Sundhed & Omsorg, Aarhus Kommune med en gruppe seniorer 60 +. Målet var at undersøge deres fysiske formåen gennem dans og koreografi, samt at reflektere over begrebet LYST, med henblik på at skabe scenekunst af høj kvalitet med seniorer på scenen.

Projektet er siden vokset støt, og har pt. engageret mere end 70 ældre. I 2016 skabte SVALHOLM den første forestilling ”Circuit – en refleksion over aldring” med 22 ældre medvirkende på scenen.

Derefter fulgte ”Ultima” i 2017 med 40 medvirkende seniorer; og i 2018-19 skabes det tredje værk i trilogien, en duet med titlen ”Gravity”.

Målet med at skabe scenekunst af høj kvalitet er i den grad lykkedes, og har samtidig haft en række positive ”bief effekter” hos de medvirkende seniorer; øget velvære og social trivsel, styrket følelse af værdi og fællesskab, motivation og overskridelse af egne grænser i arbejdet hen mod en færdig forestilling - foruden den fysiologiske forandring og øgede kropsbevidsthed. Det er disse sider af arbejdet, som vi ønsker at udfolde og dokumentere yderligere i et tværsektorielt regionalt samarbejdsprojekt.

Vision og målsætning

Rethink Ageing 2018-2019 er et tværsektorielt samarbejdsprojekt som overordnet har til formål:

- at sætte fokus på seniorer som inspirationskilde, værdi og ressource for vores samfund.
- at lave vigtigt forarbejde til nye scenekunstværker med lokale medvirkende (2019-21).
- at afprøve nye samarbejds- og produktionsformer i krydsfeltet mellem sundhed og scenekunst, med kvalitet, bæredygtighed og forankring for øje.
- at afsøge hvordan man kan bringe forskellige fagligheder i spil og finde et fælles sprog – og samtidig sikre, at kunsten ikke blot bliver et ’instrument’, men fortsat har integritet og værdi i sig selv.

Projektets output vil på længere sigt munde ud i a) nye og anderledes kulturoplevelser med seniorer som udøvende scenekunstnere, b) alternativer til nuværende seniortilbud i form af nye fællesskaber og talentudvikling drevet af de medvirkende seniorer som rollemodeller, ambassadører og ildsjæle, og c) en omfattende dataindsamling, der vil kunne anvendes til andre, forskningsmæssige tilgange og en model for fremtidige tværsektorale projekter.

Rekruttering og workshops

De lokale samarbejdspartnere vil sammen med koreograf og kunstnerisk leder Nønne Svalholm rekruttere lokale ressourcestærke seniorer i Ringkøbing-Skjern og Ikast-Brande Kommune. Som kick off vil SVALHOLM DANS opføre en af de eksisterende forestillinger til inspiration og motivation for nye seniorer i Ringkøbing-Skjern og Ikast-Brande Kommune.

Efter endt rekruttering afholder vi en række workshops med de ’nye’ seniorer, hvor vi undersøger deres udvikling i form af målinger på livskvalitet, fysisk og mental helse. Den indsamlede data skal herefter danne baggrund for et 2-3 årigt projekt, hvor metoden udfoldes yderligere og munder ud i den egentlige produktion af to nye forestillinger i Ringkøbing-Skjern og Ikast-Brande Kommune med lokale seniorer (2019-2021).

Rekrutterings- og workshopperioden leder frem mod en produktion/uformel visning i forbindelse med Europæisk Kulturregions Festival i 2019, hvor de medvirkende optræder for første gang. Visningerne koordineres med de enkelte kommuners øvrige planer. SVALHOLM har desuden med stor succes indledt et samarbejde med SOSU-uddannelsen i Aarhus, som videreføres i projektet.

I kommunerne vil SOSU-elever inviteres ind til at se forestillingerne i opstartsperioden med mulighed for deltagelse i

workshops senere i forløbet. Det er tidligere afprøvet og gav de deltagende et andet syn på de ældre og nye perspektiver på deres arbejde.

Følgforskning

I tilknytning til projektet gennemføres en forskningsbaseret evaluering, der undersøger projektets værdi i bred forstand med henblik på udvikling af en skalérbar model.

Følgforskningen forankres på Aarhus Universitets Center for Kulturevaluering, Institut for Kommunikation og Kultur ved centerleder Louise Ejgod Hansen.

Følgforskningen har til formål at dokumentere effekterne af projektet fra et deltagerperspektiv og bidrager således til en kortlægning og dokumentation af projektets mangefacetterede effekter. CKE har omfattende erfaring med evaluering inden for kulturområdet herunder analyser af deltageres oplevelse af udbyttet af kunst og kultur. Følgforskningen skal bidrage til en opfyldelse af ambitionerne om at lade projektet være modeludviklende ved at dokumentere og videreformidle projektets kunstneriske og tværfaglige aspekter.

Budgetmæssige konsekvenser

Samlet budget 1,2 mio. kr.

Heraf personaletimer for 50.000 kr. i Ikast-Brande.

Kommunal tilskud på 100.000 kr.

Region Midtjylland har bevilget 380.000 kr.

Kulturlaboratoriet i Kulturaftalen for Midt- og Vestjylland har bevilget 165.000 kr.

Der resterer 294.000 kr. i puljen 'Andre kulturelle tilskud' pr. 23. oktober 2018.

Bilag

Rethink Ageing 2018-19 - projektbeskrivelse

Rethink Ageing 2018-19 - budget